

## Teilnahme

Teilnahmeberechtigt am SOBV-Blasorchesterlager sind alle ambitionierten Bläserinnen, Bläser, Perkussionistinnen und Perkussionisten, die im Kanton Solothurn wohnhaft oder tätig sind und mindestens 20 Jahre alt sind. Die Musikkommission kann Ausnahmen bewilligen, um allfällige Registerlücken zu schliessen. Es wird erwartet, dass die Teilnehmenden ihre instrumentalen Fähigkeiten realistisch einschätzen und ein Programm der höheren 1. Stärkeklasse Harmonie bewältigen können. Sollten sich in einem oder mehreren Registern überdurchschnittlich viele Personen anmelden, wird eine Warteliste geführt.

## Daten

siehe Detailprogramm

## Galakonzert

Sonntag, 11. Oktober 2020, 17.00 Uhr  
Konzertsaal Solothurn

## Programm

Nebst intensiver Probenarbeit mit einem renommierten Dirigenten wird der Kameradschaft grosse Beachtung geschenkt. Ein musikalisch hochstehendes Galakonzert verleiht den intensiven Probetagen den würdigen Abschluss.

## Auszug aus dem Programm

Ouvertüre in F "Ungarn 1956" (Stephan Jaeggi)  
Oscar for Amnesty (Dirk Brossé)  
Symphonic Requiem "in memoriam Paul Huber" (Thomas Trachsel)

## Kosten pro Person

Im Kursgeld inbegriffen sind Noten, Dirigentenhonorar, Übernachtungen mit Vollpension, Zwischenverpflegungen, ohne Getränke. Nach erfolgter Anmeldung wird das Kursgeld in Rechnung gestellt. Bitte bei der Anmeldung gewünschte Zimmerkategorie angeben.

Einzelzimmer mit Dusche/WC	Fr. 400.-
Doppelzimmer mit Dusche/WC	Fr. 370.-
Einzelzimmer fliessend	Fr. 370.-
Doppelzimmer fliessend	Fr. 340.-
Appartement für 4 Personen	Fr. 340.-

Annullierung der Anmeldung Fr. 100.-

## Organisator

Solothurner Blasmusikverband



Solothurner Blasmusikverband

# Kantonales SOB Blasorchester 2020

Donnerstag, 8. Oktober bis Sonntag, 11. Oktober 2020 in Quarten SG  
Sonntag, 11. Oktober 2020 Galakonzert im Konzertsaal Solothurn

## Ein aussergewöhnliches blasmusikalisches Erlebnis mit einem Weltklasse-Dirigenten!

Unser Orchesterdirigent, Henrie Adams gehört zu den ganz Grossen seines Fachs. Er wurde 1959 in der niederländischen Stadt Thorn geboren. Er studierte Oboe und Dirigieren bei Antón Kersjes, Lukas Vis und Pierre Kuijpers am Konservatorium in Maastricht. Meisterkurse absolvierte er unter anderem bei Pierre Devaux und Enrique Garcia Asensio. Von 1976 bis 1989 arbeitete er mit diversen Orchestern in Europa. Seit 1989 ist er Chefdirigent des Harmonieorchesters «La Artística» in Buñol, Spanien. 2001 gewann er beim World Music Contest in Kerkrade, Niederlande mit diesem Orchester den ersten Preis in der höchsten Wettbewerbsstufe.



Als Gastdirigent leitete er unter anderem die Niederländisch Königliche Militärkapelle zu Den Haag, die Belgisch Königliche Musikkapelle «Les Guides» zu Brüssel, das Harmonieorchester St. Michael aus Thorn und das Städtische Harmonieorchester Madrid. Ausserdem erfüllte er noch Gastdirigate beim Limburg Sinfonieorchester Maastricht, dem Portland Festival Orchester (USA) und bei den Sinfonieorchestern von Valencia, Bilbao und Extremadura in Spanien. Mit unterschiedlichen Orchestern spielte er Werke auf CD ein. Die meisten Einspielungen nahm er mit «La Artística» Buñol vor.

### Auskunft und Kontakt

Charlie Schmid  
Präsident Musikkommission SOBV  
Untere Sternengasse 1A  
4500 Solothurn  
charlie.schmid@sobv-online.ch

### Anmeldung

Die Anmeldung hat online bis spätestens 31. Dezember 2019 zu erfolgen:  
[www.sobv-online.ch](http://www.sobv-online.ch)

Liebe Musikantinnen, liebe Musikanten

Nach der erfolgreichen Premiere 2018 wird der SOBV zum zweiten Mal ein Blasorchesterlager für Erwachsene auf Top-Niveau durchführen. Im Zentrum Neu-Schönstatt in Quarten am Walensee stehen uns für die Reprise des KBO ideale Probe- und Übernachtungsmöglichkeiten zur Verfügung. Höhepunkt des knapp viertägigen Intensivprobewochenendes bildet das Abschlusskonzert im Konzertsaal Solothurn. Das Programm beinhaltet Solothurner Kompositionen und entspricht einem oberen Niveau der 1. Stärkeklasse Harmonie. Mit lediglich zwei Satzproben im Vorfeld ist das Projekt ambitioniert und verlangt von den Teilnehmerinnen und Teilnehmern eine ausgezeichnete Vorbereitung und viel Engagement und Disziplin. Die Teilnehmerzahl ist auf 75 Personen beschränkt.

Eure Musikkommission SOBV

### Termine

Frühling 2020 - Notenversand

Samstag, 19. September 2020, 09.00 bis 12.30 Uhr Satzprobe mit Holz (Leitung: Thomas Trachsel)	Probelokal MG Oensingen
Samstag, 19. September 2020, 13.30 bis 17.00 Uhr Satzprobe mit Blech (Leitung: Thomas Trachsel)	Probelokal MG Oensingen
Samstag, 26. September 2020, 09.00 bis 12.30 Uhr Satzprobe mit Blech (Leitung: Thomas Trachsel)	Probelokal MG Oensingen
Samstag, 26. September 2020, 13.30 bis 17.00 Uhr Satzprobe mit Holz (Leitung: Thomas Trachsel)	Probelokal MG Oensingen
Donnerstag, 8. Oktober 2020, ab 16.00 Uhr Individuelle Anreise nach Quarten SG Einrichten des Probelokals, Bezug der Zimmer	Zentrum Neu-Schönstatt, Quarten
Donnerstag, 8. Oktober 2020, 19.30 bis 22.00 Uhr Gesamtprobe (Leitung: Henrie Adams)	Zentrum Neu-Schönstatt, Quarten
Freitag, 9. Oktober 2020, 09.00 bis 20.00 Uhr Gesamtprobe (Leitung: Henrie Adams)	Zentrum Neu-Schönstatt, Quarten
Samstag, 10. Oktober 2020, 09.00 bis 20.00 Uhr Gesamtprobe (Leitung: Henrie Adams)	Zentrum Neu-Schönstatt, Quarten
Sonntag, 11. Oktober 2020, 09.00 bis 11.00 Uhr Gesamtprobe (Leitung: Henrie Adams) Abgabe der Zimmer, individuelle Rückreise nach Solothurn	Zentrum Neu-Schönstatt, Quarten
Sonntag, 11. Oktober 2020, 16.00 bis 18.30 Uhr Vorprobe: 16.00 Uhr, Beginn Galakonzert 17.00 Uhr	Konzertsaal Solothurn

anschliessend Apéro und fakultatives Nachtessen