

Rekrutenspiel 16-1 / 2022

«Brass Band Musik vom Feinsten!» Um die 50 junge Schweizer Musikerinnen und Musiker können es kaum erwarten, ihre in der Rekrutenschule erprobte Brass - und Tambouren Literatur in einem abwechslungsreichen, unvergesslichen Konzert zu präsentieren. Tradition trifft auf Moderne, Eingängigkeit auf Komplexität, Transparenz auf Show. Egal ob Jung oder Alt, Deutsch-, Französisch-, Italienisch oder Rätoromanischsprachig, bei dem Set, was die motivierten MusikerInnen vorbereitet haben, ist für Alle etwas dabei!

Nach vier coronabedingten Rekrutenschulen startete nun die Brass Band Formation mit totaler Zuversicht unter musikalischer Leitung von Hptm Philipp Werlen (Spiel) und Stabsadj Philipp Rütche (Tambouren) anfangs Januar ihre Ausbildung. Das diesjährige Rekrutenspiel stellt sich aus insgesamt 46 MusikerInnen zusammen. Unterstützt werden sie von acht Milizkader und dem Kompaniekommandanten Hauptmann Roger Hasler.

Neben der Militärmusiktradition mit Märschen wie «Marignan» spielt das Orchester eine breite Auswahl von modernen Stücken wie «Memories of a Lost Boy» (mit einer Gesangseinlage der Instrumentalisten) oder «Welcome To The Jungle». Mit Rekrut Linus Tschopp am Euphonium kommt das Publikum zum Genuss des «Concerto for Euphonium» von Philip Wilby. Zudem ist das äusserst anspruchsvolle Hauptwerk «Psyché» vom Schweizer Komponisten Ludovic Neurohr, welches unter anderem das Teststück der Yamaha Australian Open 2008 war, eines der vielen Highlights dieser Rekrutenschule. Beim sauberen und intensiven Klang der Werke wird schnell bemerkbar, dass die Rekruten sich den Satz "Make every egg a bird" zu Herzen genommen haben und dies beim Spielen umsetzen. Für Abwechslung hat auch Stabsadjutant Rütche mit seinen Tambouren gesorgt. Ihr Hauptstück «Amber Alchemy» von Sébastien Métrailler verspricht Komplexität mit einer verblüffenden Präzision. Dazu führen die Tambouren als erste Formation weltweit Philipp C. Meyers Stück «Froschkönig» auf.

Mit ihrer musikalischen Darbietung unterstützten die Rekruten bereits diverse militärischen Zeremonien und Staatsempfänge. Des Weiteren erstrecken sich Auftritte in Form von Saalkonzerten und anderen Anlässen von der Romandie in Chéserey, über Immensee in Schwyz bis hin nach Samedan im Bündnerland.

Die Kader und das Rekrutenspiel 16-1/2022 freut sich Sie bei einer Vielzahl der Anlässe begrüßen zu dürfen. Weitere Informationen, sowie all unsere Auftrittsdaten finden Sie unter unserer offiziellen Website www.militaermusik.ch. Auf <https://www.facebook.com/militaermusik.ch> und <https://www.instagram.com/> können Sie sich jederzeit auf den neusten Stand der Aktivitäten und Konzerte der Schweizer Militärmusik bringen.

Verfasser: Wachtmeister Rohrer Jonas , +41 79 376 05, jonas.rohrer.RJ2177@mil.admin.ch

Konzerte ● Concerts ● Concerti

Datum	Ort	Lokal	Event	Besetzung
28.03.22, 19.30	Chéserey, VD	Salle communale	Saalkonzert	Spiel + Tambouren
31.03.22, 19.30	Unterägeri, ZG	Aegerihalle	Saalkonzert	Spiel + Tambouren
06.04.22, 19.30	Romont, FR	Bicubic	Saalkonzert	Spiel + Tambouren
12.04.22, 19.30	Immensee, SZ	MZH	Saalkonzert	Spiel + Tambouren
21.04.22, 19.30	Samedan, GR	Promulins Arena	Saalkonzert	Spiel + Tambouren
28.04.22, 19.30	Kippel, VS	MZH	Saalkonzert	Spiel + Tambouren
02.05.22, 19.30	Spiez, BE	Lötschbergsaal	Saalkonzert	Spiel + Tambouren
07.05.22, 20.00	Thun, BE	Expo Halle 1	Drumtastic Thun	Tambouren
10.05.22, 18.30	Unterägeri, ZG	Aegerihalle	TrummelträffÄgeri	Tambouren
13.05.22, 19.30	Kloten, ZH	Zentrum Schluefweg - Stadtsaal	Saalkonzert	Spiel + Tambouren
16.05.22, 19.30	Biel/Bienne, BE	Palais des congrès	Saalkonzert	Spiel + Tambouren
18.05.22, 19.30	Buchs, AG	Gemeindesaal	Saalkonzert	Spiel + Tambouren